

كورد و دوانه‌ی سیاسه‌ت و میژوو

قسه‌یه‌ک له سالوه‌گه‌ری ۱۰ ی خاکه‌لیوه‌دا

بورهان أ. یاسین

۲۰۲۳-۳-۳۱

له رۆژئیکی وهک ئه مەرۆدا، له ۱۹۴۷/۳/۳۱، که به ۱۰ی خاکه لێوه ناسراوه، له مهیدانی چوارچرا له شاری مه هاباد، پیشه ووا قازی محهمه، سه رۆکی کۆماری کوردستان و سه یفی قازی و سه دری قازی، دلره قانه، له سیداره دران.

له سیداره دانی پیشه ووا له و رۆژهدا، له هه مان ئه و گۆره پانی چوارچرایه ی که تیایدا کۆماری کوردستانی له سالی پیشتردا (ریک له ۱۹۴۶/۱/۲۲) له لایه ن پیشه وواوه راگه یاندرابوو، زیاتر له و اتا و په یامیک له خو ده گری.

به پیی زۆربه ی خویندنه وه کان بریاری له سیداره دان له لایه ن شای ئیران وه هیزی چه کداری ئیرانه وه یه کلا کرایه وه، له گه ل بوونی هه ندی ورده کاری میژووی دیکه ش که ده کری له په یوه سستیکی دیکه دا باسکردنیان گرنگ بیته. یه کیک له و ورده کارییه که زۆر جار وهک پرسیار ده وروژنیریت هه لویستی ئه مریکیه کانه له بریاری له بریاری له سیداره دانی پیشه ووا و هاوه له کانی. له م باره یه وه ده کری بلین که له به لگه نامه و تۆماره دیپلۆماسییه کانی ئه مریکا دا له هیه ک کوئییه ک به رچا و ناکه وی که ئه مریکیه کان پشتگیری ئه م بریاره بووبن، به لکو لا راپۆرتیکی یه کلا که ره وه ی قونسلیه ی ئه مریکی له ته بریز، که له ۱۹ی ئه پریلی ۱۹۴۷ نیردراوه بو وه زاره تی ده ره وه له واشنتن، ریک ئه وها هاتوه: ئه مانه، واته له سیداره دراوه کان "گونا هیان هه ر چی ده بیته، ئه مانه سه رکرده ی ریزلیگی راوی گه له که یان بوون" (From Sutton to the State Department, April 19, 1947, DSDF,) (891. National Archives). له گه ل ئه وه شدا رۆلی ئه مریکیه کان، راسته وخو یا ناراسته وخو، وه له ئاستی جیا جیادا، له پشتگیری کردن له ئیران، بو تیکشکاندن هه ردوو کۆماری ئازهر بایجان و کوردستان، راستییه کی حاشاهه لنه گره.*

ده کری ئه م رووداوه له دوو دیدی زۆر جیاوازه وه باس بکه ین و تیگه یشتنی بو بکه ین:
(۱) له دیدی ده سه لاتداری ئیرانه وه:

هه لبراردنی مهیدانی چوارچرا بو ئه نجامدانی ئه م تاوانه، واته کۆتاییه تان به ژیا نی پیشه ووا و هاو پیکانی، له رووی سیمبولیزی رووداوه که وه، مه به ست لئی له گۆرنانی خودی کۆماری کوردستان و خه ونی سه ربه خو یی بو، ئه و خه ونه ی که، له چرکه ساته میژووییه دا، خو ی له راگه یاندنی کۆماردا، هه ر له گۆره پانی چوارچرادا، ده ربریوو؛
(۲) له دیدیکی کوردستانییه وه:

له میژوو و خه بات و ئاگایی نه ته وه یی و نیشتمانیدا به رده وام دوو شیوازی رووداو جیگای تایبه تی له خو یان له یاده وه ری به کۆمه ل (collective memory) ی نه ته وه کاند ده که نه وه:

ئەم دوو شیوہ رووداوش یەکیکیان چرکەساتی سەرکەوتنە، یا تەنانەت ھەستکردن بە سەرکەوتن (سەرکەوتنی تەسەوورکراو – imagined victory)، وە ئەوہی دیکەشیان چرکەساتی نسکۆ و شکستە. راستە کە دژایەتیبەکی بەھیز لە نیوان ئەو دوو جۆرە لە چرکەساتی میژوویی ھەبە، بەلام ھەردووکیان، بە ھەمان گرنگییەو، لە بۆتەئەو یادەوہری بەکۆمەلە جیگای خۆیان دەکەنەوہ. . . ھەلبەتە ھەر لێرەشدا دەبێ بلیین کە یادەوہری بەکۆمەل "کەرەسەبەکی" گرنگە لە حالەتی خەمڵاندنی چیرۆک و گوتاری ئایدیۆلۆژیانەئەو ناسیۆنالیزم.

زۆر بە کورتی و بە چرپی: بەسەرھاتی کۆماری کوردستان، وە بە دیاریکراوی ئەو بەسەرھاتانەئەو کە لە گۆرەپانی چوارچرا خۆیان بەیان کردووە، ئەو بەسەرھاتەئەو کە ھەردوو شیواز لە رووداو و چرکەسات، واتە چرکەساتی گەش و سەرکەوتن لە لایەک، وە پێچەوانەئەو، واتە چرکەساتی نسکۆ و شکست لە لایەکی دیکەو، لە ھەمان تابلۆ و بۆتەدا کۆدەکاتەوہ.

ھەلبەتە لە نیوان سەرکەوتن و نسکۆ جیاوازیبەکی زۆر و تەنانەت دژایەتیبەکی گەورەئەو ھەبە، بەلام میژوو پیمان دەلی ھەردووکیان بۆ یادەوہری بە کۆمەلەئەو ھەر نەتەوہیەک وەک یەک گرنگن: ھەردووکیان پیکەوہ و لە تیکەھەلکیشیکی ئالۆزدا، بە تاییبەتی لە ئاگایی کۆمەلەئەو، شوینی خۆیان لەو یادەوہریبە کۆمەلەدا دەکەنەوہ. . . ئاخر دەکرێ، لە جەدەلی بەکاربردنی راست و دروستی ئەم یادەوہریبە کۆمەلە، لە قولایی "تیکەیشتنیکی پەر لە ئاگایی و بەخۆداچوونەوہیەکی راستگۆیانە" لە نسکۆ و شکستدا، تۆی ھەلسانەوہ و سەرکەوتن بچینیت!

جگە لە یادەوہری بەکۆمەلەئەو، میژووش ئەو گێرانەوہیە کە دواچار لە پڕۆسەئەو نەتەوہسازی و خەباتی نەتەوہی و نیشتمانیدا جزووریکی گرنگ و بەھیزی ھەبە. ھەلبەتە، بەبێ ئەوہی لێرەدا ھەولمان دابێ لە ئیشکالیبەتی تیکەھەلکیشی دوو چەمکی میژوو و یادەوہری بەکۆمەلە نزیک ببینەوہ، کەچی گرنگە لە ھەمان کاتدا ئەو بلیین کە میژوو و یادەوہری بەکۆمەلە دوو کەرەسەئەو یەکار گرنگن، لە تەک زۆر کەرەسەئەو دیکەو، لە کار و خەباتی سازدانی ئاگایی نەتەوہ، وە دواچار لە ھەول و کۆششی ئەو نەتەوہیەدا بۆ گەیشتن بە ئامانجەکانی؛ لەسەر ئەو باوہرەئەو کە "ئەوہی دوینی سیاسەت بوو ئەمپرو میژوو و ئەوہشی ئەمپرو سیاسەتە سبەئەو بە میژوو،" رۆلی گرنگ دەگێرێ.

لەم ئاویتەبوونەوہ فیکریەئەو سیاسەت و میژوو، ئیتر ئەو ئەنجامگیریبەمان دەست دەکەوێت کە بەلێ ناسیۆنالیزم (وہک ئایدیۆلۆژیا، جولانەوہئەو کۆمەلەئەو تی و نەخشەرێگا و

پروگرامی سیاسی) وه وهک جوړیکش له چیروکی نه ته وه، به هر سی رهه نده کانیه وه (دوینې، ئه مړو و سبه یینې) به توندی به یه که وه گری ددرین.

که واته، به پیی ئه م بچوونه، به سه رهاتی کوماری کوردستان و له سیداره دانی پیشه واه و هاوریکانی رووداوگه لیک نین که له دوینیدا "جیمابن"، به لکو ئه م رووداوانه (له خاله گه شه کانیا نده، هر وهک چوون له شکست و نسکویاندا) له پرؤسه یه کی ئاگایی کومه لایه تی و نه ته وه یی کوردا حزووریان هیه و له سبه یینیشدا ئه م حزووره هر به رده وام ده بیت، ته نانه ت به رده وامیدان به حزووریان له سبه یینیی نه وه کانی داهاتودا، مه سه له یه کی یه کجار گرنه.

به م، واتایه، ویرای داخکیشان بو له سیداره دانی پیشه واه و هاوریکانی، ئه وه ی لی رده ا گرنه و پیویسته ئه وه یه که هر وا به ئاسانی لینه گه ریین ئه و بونه یه به سه ره ماندا تیپه رییت و به م واتایه ش، له ئاگایی کومه لایه تیماندا، ئیسته یه کی شایسته و جدی له به رامبه ر کوی به سه رهاتی کوماری کوردستاندا بکه یین: له لایه که وه، به رزرخاندنی خالی گه شی سه رکه وتن که ئه ویش راگه یانندن و ئه زمونی کوردتی ئه م کوماره یه؛ له لایه کی تریشه وه، به رده وام هه ولدان بو ساریژکردنی زامه کانی میژوو و تیپه راندنی فاکته ر و هوکاره کانی زام و شکسته کان، به تایبه تیش به ر له هر شتیک ئه و زام و هوکارانه ی شکست له ناخی خودی خو مان و له ناواخن و قولایی ناسیولانیزی کوردی و کومه لگه ی کورده واریدا، زور به تایبه تیش له ره هندی ئاگایی کومه لایه تیماندا.

* * *

باس و خواسی کوماری کوردستان و رووداوه په یوه ندیاره کان به چیروکی ئه و کوماره وه و به تایبه تیش کوتاییه تراژیدییه کای، به رده وام ده مانخاته به رده م ئه رکی پیداچوونه وه ی ئه م میژوو: (به له به رچاو گرتنی به رده وامی گه شه سه ندنی کومه لایه تی و ئاگایی مروقه کان، گوړانکاری له پیدراو و گوړاوه میژوو ییه کان) به رده وام میژوو پیویستی به جوړیک له "ئه پده یته"، جا ده کری ئه م ئه پده یته له چوارچیوه ی ئایدیولوژی و، له م حاله ته ش، به ئامرازه ئایدیولوژی ییه کان و له خزمهت ئامانجی ئایدیولوژی بیت، یا ته واه له چوارچیوه ی زانستی بیت، به ئامرازه زانستی ییه کان و له خزمهت پرس و ئامانجه زانستی ییه کاند!

به م واتایه ش، پیویسته ئیمه ی کورد، جا له هر کوئییه کی ئه م جیهانه یا له هر به شیکی کوردستان ده بین با بین، سه ردانیکی یاده وه ی به کومه لی خو مان و ئه و میژوو بکه ینه وه و خو شمان به ره ورووی ئه م پرسیاره بکه ینه وه: ئایا پیگه و جیگه ی کوماری کوردستان و به سه رهات و کوتاییه تراژیدییه که ی له و یاده وه ره به کومه له دا چهند و چونه، ئایا چوون

دهكړئ ئيمه به هه مان گرنګييه وه له دوانه ي خالي گهش و سه ركه وتن له لايه ك وه شكست و نسكوي كوماري كوردستان بگهين؟ جگه له وهش، چون دهكړئ هم دوانه يه له يه كبوونكي دايه له كتيكي توكمه دا جيگاي خوي له ناگاييماندا بكا ته وه، به شيويه ك كه هم ناگاييه بتواني روو له داهاتوو بتواني ببې به و نامران، پيگه و خالي ليوه ده رچوونه وه كه ناسيوناليزم پيوستيه تي، بو تپه پاندي نه و قوناغهي كه تيايه تي، به ره و دواړوژ و ناسويه كي گه شتر و پرشنگدار تر.

دهره نجام: نه و گه پانه وه و سه ردانه مان له ياده وه ري به كومهل ته نها شتيك نيه بو نه وه ي بزاني ناگاييمان، روو له مه سه له نه ته وه يي و نيشتمانيه كان، چه نده و چونه وه به تاييه تيش له مه سه له ي سه ره خو بيديا، به لكو نه و سه ردانه مان له ياده وه ري به كومهل له پيناو شتي زور زياتره: هه روه ك گوترا، دهكړئ ياده وه ري به كومهل نامرازيكي گرنګ بيت له ره هه نده سياسي و نايديو لوژييه كاني جولانه وه ي نه ته وه يي و نيشتماني كوردستاندا: نامرازيك بيت بو جوش و خروشدان و موبيليزا كرن، نامرازيكيا بيت له ري كخستني نه وه ي پي ده گوتري "فه زاي نه ته وه يي، يا فه زاي نيشتماني" (organizing national space). ناخر دواچار، ياده وه ري به كومهل ده تواني جيگايه كي گرنګ له هيز و توانستي "مه عنه وي" هه ر گه ليك پي ك به يني و سه رچاويه كي گرنګي نه و هيزه مه عنه وييه ش بيت: هيزي ك كه دهكړئ به "هيزي نه رم" هاوتاي هيزي رهق و سه رچاوه مادييه كاني هيز بيت، ته نانه ت له هه نديك حاله تدا هم هيزه نه رمه زور گرنګتريش بيت!

* شاياني گوتنه كه سه ركرده ي تيرور كراو، د. عبدالرحمن قاسملو، له گفتوگويه كي تاييه تي له گهل نووسه ري هم وتاره دا له ستوكهولم، ماويه كي كه م بهر له تيرور كرندي، جهختي له سه ر نه وه كرده وه كه بوچوونيك هه بووه كه گوايه نه مريكييه كان رولي خراپيان بووه له مه سه له ي له سي داره داني قازي محمهد و به لاي نه وه وه ساغكر دنه وه ي هم مه سه له يه گرنګييه كي تاييه تي هه بوو.